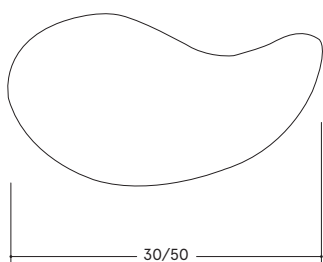


Paloma

SK
18



Aus einem Stück Holz nass gedrechselt, zeigt Stefan Knopp mit Paloma, wie vielseitig Holz bearbeitet werden kann. Erst im Trocknungsprozess nimmt die Schale ihre endgültige Form an. Hauchdünn und ausdrucksstark bereichert Paloma als Obstschale oder Kunstobjekt jeden Tisch oder Lebensraum.



MATERIAL

Eiche, Esche und Buche

FEUER

GEKÖHLTE OBERFLÄCHEN

Farbtöne	COAL	schwarz
	LAVA	grau
	SILVER	silber
	EARTH	braun

WASSER

GEWASCHENE OBERFLÄCHEN

Farbtöne	CHALK	weiß
	SAND	natur
	OLIVE	olive
	MUD	schlamm

METALL

PIGMENTIERTE OBERFLÄCHEN

Farbtöne	GOLD	gold
	PLATIN	platin
	BRONZE	bronze
	GRAPHIT	graphit

MASSE

klein: Durchmesser bis 30 cm

groß: Durchmesser bis 50 cm

INFORMATION

Alle Modelle können nach Ihren Wünschen auch individualisiert angefertigt werden. Bitte fragen Sie einfach nach!